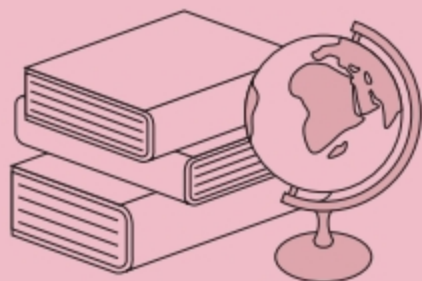


사회과교사를
위한

제1판

사회와 문화

이울 편저



사회과교사를 위한

사회와 문화



안녕하세요, 미래의 사회과교사 여러분!

이 책을 통해 여러분은 사회와 문화에 대한 깊은 이해를 쌓고,
이를 바탕으로 학생들에게 풍부한 지식을 전달할 수 있는 능력을 갖추게 될 것입니다.
사회과교사는 단순히 지식을 전달하는 역할을 넘어서 학생들이 세상을 이해하고
다양한 관점을 존중하며, 비판적 사고를 기를 수 있도록 돕는 중요한 역할을 합니다.

이 책은 사회와 문화의 다양한 측면을 다루며,
이론과 실제 사례를 통해 여러분이 교실에서 바로 적용할 수 있는 실질적인 지식을 제공합니다.
또한, 학생들과의 상호작용을 통해 그들의 호기심을 자극하고,
학습에 대한 열정을 불러일으킬 수 있는 방법들을 제시합니다.

여러분이 이 책을 통해 얻은 지식과 통찰력이 교실에서 빛을 발하고,
학생들에게 긍정적인 영향을 미칠 수 있기를 바랍니다.
함께 사회과 교육의 미래를 밝히는 여정을 시작해 봅시다!

백산 발현재에서

이윤희 드림



Part 01 사회학의 의미 및 주요 이론

Chapter 01 사회학이란 무엇인가?	... 8
Chapter 02 사회학의 전개 1: 사회학의 태동과 초기 사회학자들	... 12
Chapter 03 사회학의 전개 2: 사회학의 선구자들	... 15
Chapter 04 사회학의 전개 3: 사회학의 대표적 이론들	... 22

Part 02 사회학의 연구방법 ... 42

Part 03 개인과 사회

Chapter 01 사회적 상호작용	... 70
Chapter 02 사회구조와 사회제도	... 75
Chapter 03 사회집단	... 82
Chapter 04 사회조직	... 91
Chapter 05 사회화와 퍼스널리티	... 101

Part 04 문화와 사회

Chapter 01 문화인류학은 어떤 학문인가?	... 114
Chapter 02 문화인류학의 주요 이론	... 126
Chapter 03 문화란 무엇인가?	... 142
Chapter 04 문화변동	... 146
Chapter 05 사회의 다양한 문화와 지배 현상	... 155
Chapter 06 현대문화 양상과 세계화	... 159

Part 05 사회계층

Chapter 01 사회불평등과 사회계층	... 166
Chapter 02 계층체제 및 계층구조 유형과 사회이동	... 171
Chapter 03 사회계층의 이론	... 178
Chapter 04 사회계층의 차원	... 182

Part 06 일탈과 사회문제

Chapter 01 일탈과 일탈에 대한 설명	... 188
Chapter 02 사회문제	... 200
Chapter 03 사회문제를 설명하는 이론	... 204

Part 07 사회변동과 사회운동

Chapter 01 사회변동	... 220
Chapter 02 시민사회	... 230
Chapter 03 집합행위와 사회운동에 관한 설명	... 235

Part 08 사회학의 주요 주제 및 쟁점들에 대한 검토

Chapter 01 가족제도	... 248
Chapter 02 종교제도	... 253
Chapter 03 빈곤문제	... 256
Chapter 04 사회복지제도	... 260
Chapter 05 인구문제	... 270
Chapter 06 다문화 사회	... 285
Chapter 07 세계화	... 293
Chapter 08 정보화 사회	... 303
Chapter 09 근대성과 관련된 주제들과 성찰	... 318



사회과교사를 위한
사회와 문화

Chapter 01 사회학이란 무엇인가?

Chapter 02 사회학의 전개 1: 사회학의 태동과 초기 사회학자들

Chapter 03 사회학의 전개 2: 사회학의 선구자들

Chapter 04 사회학의 전개 3: 사회학의 대표적 이론들



Part

01

사회학의 의미 및 주요 이론

사회학이란 무엇인가?

01 사회학의 의미 : 인간과 사회현상을 과학적으로 탐구하는 학문

사회학은 인간 사회와 그 안에서 일어나는 다양한 사회적 행위, 관계, 구조 등을 연구하는 과학적 학문이다.

02 사회학은 무엇을 대상으로 하는가? 인간과 사회현상

(1) 사회학은 개인의 행위(두 사람 사이의 관계를 전제)부터 사회 전체의 구조까지 다양한 수준에서 사회 현상을 분석한다.

- 예 1. 사람들은 왜 아이들에 열광할까?
- 예 2. 경제적 행위, 정치적 행위, 법률적 행위 등 다양한 상호작용
- 예 3. 청소년들은 왜 하위문화를 형성할까?
- 예 4. 사회불평등은 왜 발생할까?
- 예 5. 사회적 유대와 인간은 어떤 관계일까?

(2) 2인 이상의 관계

(3) 자연현상과 사회현상 비교(사회·문화현상의 특징)

사회현상은 인간의 지위와 역할에 따라 상호 관계를 맺으며 집단생활을 하는 가운데 발생하는 현상을 의미하고, 문화현상은 인간이 그가 속한 사회의 생활양식에 따라 사회생활을 하면서 발생하는 현상을 의미한다. 이와 같은 사회·문화현상은 자연현상과의 비교를 통해 명확하게 이해할 수 있다.

구분	자연현상	사회·문화현상
의미	- 자연법칙에 따라 자연에서 나타나는 현상 - 인간의 의지와 무관하게 일어나는 현상	- 인간의 모든 사회적 행동 및 태도와 관련된 현상 - 인간의 의지와 행동에 따라 나타나는 현상
특징	- 자연적 질서에 의해 유지됨 - 물가치성 - 인과관계가 분명함 - 보편성 - 확실성의 원리 근거 - 고정성과 불변성 → 규칙 발견과 예측이 용이	- 인위적 질서에 의해 유지됨 - 가치 함축성 - 인과관계가 존재하지만 불분명함 - 보편성과 특수성, 다양성 - 개연성(확률의 원리)에 근거 - 유동성과 가변성 → 규칙 발견과 예측이 어려움
지배 법칙	- 존재 법칙 - 인과 법칙 - 필연 법칙	- 당위 법칙 - 목적 법칙 - 규범 법칙

03 사회학은 어떤 학문인가?(사회학의 기능과 목적은 무엇인가?)

‘사회학은 우리 삶에 어떤 도움을 주는가?’라고 할 때 사회적 상황과 개인을 이해하고, 문화적 차이를 이해하도록 한다. 또한 정책에 대한 평가 및 비판과 함께 자기 계몽에 기여한다.

1. 인간을 이해하는 학문: 인간의 심리와 행위를 연구하는 학문

예 협동, 경쟁, 갈등, 다름 등

2. 다양한 관점에서 사회를 이해하도록 하는 학문

예 문화상대주의, 자문화 중심주의, 문화제국주의

3. 자신과 사회를 성찰하고 통찰력을 제공해주는 학문

4. 사회학적 상상력을 제공하는 학문: 사회학적으로 사고하는 방법을 제공하는 방법

(1) 의미(C. 라이트 밀스, C. Wright Mills)

사회학적 상상력은 미국의 사회학자 C. 라이트 밀스(C. Wright Mills)가 제안한 개념으로, 개인의 경험과 더 넓은 사회적, 역사적 맥락을 연결하여 이해하는 능력을 말한다. 이는 개인의 문제를 사회구조와 연관 지어 분석하는 사고방식이다. 이 개념은 개인의 삶이 단순히 개인적인 선택의 결과가 아니라, 더 큰 사회적 힘과 구조에 의해 형성된다는 것을 인식하게 한다. 예를 들어, 실업 문제를 단순히 개인의 능력 부족으로 보는 것이 아니라, 경제 구조나 정책의 영향을 고려하여 이해하는 것, 커피를 마시는 행위와 문화구조, 국제무역구조, 국제정치 등과의 관련성을 고려하여 이해하는 것이다.

(2) 사회학적 상상력의 요소(앤서니 기든스, Anthony Giddens)

- ① 역사적 상상력: 현재의 사회적 현상을 과거와 비교하여 이해하는 능력
- ② 비교사회적 상상력: 다른 사회나 문화와 비교하여 자신의 사회를 이해하는 능력
- ③ 비판적 상상력: 사회의 제도와 규범을 상대화하고 비판적으로 바라보는 능력

5. 사회문제를 해결하고 살기 좋은 사회를 만들고자 하는 학문

04 사회학의 관심은 어디에 있는가?

인간들이 몸담고 살고 있는 사회를 중시하느냐? 사회를 구성하고 이끌어가는 개개인을 중시하느냐?

1. 사회명목론: 개인은 자신의 이익을 위하여 행동한다.

(1) 의미: 개인은 완전하며 사회는 껍데기(외형)에 불과하다.

사회명목론은 사회를 이해하는 데 있어 개인의 역할을 강조하는 이론이다. 이 이론은 사회가 실제로 존재하는 것이 아니라, 개인들의 상호작용과 인식에 의해 형성된다고 본다.

(2) 주요 개념 및 일반화

① 개인의 중요

사회명목론은 사회를 개인들의 집합체로 본다. 즉, 사회는 개인들의 행동과 상호작용의 결과로 나타나는 현상일 뿐, 독립적으로 존재하는 실체가 아니라고 주장한다. 즉 사회는 단순히 개인들이 모여 이루어진 덩어리, 사회는 고유한 실체가 없는 개인들 간의 상호작용이 축적되어진 곳으로 본다.

② 사회적 상호작용

사회명목론에서는 개인들 간의 상호작용이 사회를 형성하는 핵심 요소로 여겨진다. 개인들이 서로 어떻게 상호작용하느냐에 따라 사회의 모습이 달라진다고 본다.

③ 주관적 의미

개인들이 사회적 행동을 할 때, 그 행동에 부여하는 주관적 의미가 중요하다. 예를 들어, 같은 행동이라도 개인이 어떤 의미를 부여하느냐에 따라 그 행동의 사회적 의미가 달라질 수 있다.

④ 사회적 현상의 환원 가능성

사회명목론은 모든 사회적 현상을 개인의 행동과 상호작용으로 환원할 수 있다고 본다. 즉, 사회적 구조나 제도도 결국 개인들의 행동과 상호작용의 결과로 이해할 수 있다는 것이다.

(3) 사회명목론을 전제로 하는 사회학 이론

① 사회학의 임무

사회학의 임무는 인간집합체인 사회보다는 자유의지를 갖고 행동하는 개인들의 심리적 본성을 연구하는 것이다.

② 미시이론: 사회를 이해하기 위해 자유의지를 갖고 활동하는 개인의 행위를 연구

③ 대표적 이론: 상징적 상호작용론¹⁾, 현상학²⁾

④ 관련된 철학, 사상: 사회계약론, 개인주의, 자유주의, 공리주의 등

2. 사회실재론: 사회가 있어야 개인이 있다.

(1) 의미

사회실재론은 사회가 개인들의 단순한 집합체가 아니라, 독립적으로 존재하는 실체라고 보는 이론이다. 즉, 사회실재론은 사회를 독립적이고 고유한 실체로 이해하려는 접근법이다.

(2) 주요 개념 및 일반화

① 독립적 실체로서의 사회

사회실재론은 사회구성원으로서의 개인은 인정하지만, 사회 그 자체는 개인의 특성과는 무관한 독자

1) 상징적 상호작용론은 사회를 이해하는 데 있어 개인 간의 상호작용과 그 상호작용에서 발생하는 상징의 중요성을 강조하는 이론이다.

2) 현상학은 인간의 경험과 의식을 통해 사회를 이해하려는 철학적 접근법이다.

적이고도 고유한 실체라고 본다. 즉 사회는 개인들의 행동과 의식과는 독립적으로 존재한다고 본다. 따라서 사회는 개인들의 단순한 총합이 아니라, 그 자체로 고유한 구조와 실체를 가지고 있다고 주장한다.

② 사회적 구조와 규제

사회실재론에 따르면, 사회는 개인들의 행동을 규제하고 영향을 미치는 구조를 가지고 있다. 예를 들어, 법, 관습, 제도 등은 개인의 행동을 제약하고 방향을 제시한다.

③ 사회적 사실³⁾

에밀 뒤르켐 같은 사회학자들은 사회를 하나의 유기체로 비유하며, 사회적 사실이 개인에게 외재하면서 개인을 강제하는 성격을 지닌다고 보았다. 이는 사회가 개인의 행동을 넘어서는 힘을 가지고 있다는 것을 의미한다. 뒤르켐은 사회를 개인이 뭉쳐 있는 집합체로서의 총합이 아니라, 그것을 초월하는 어떤 것, 즉 개인을 한 덩어리로 묶어주는 것으로, 겉으로 드러나지 않는 연대의식(집합의식)으로 파악했다.

④ 개인과 사회의 관계

사회실재론은 개인이 사회의 영향을 받으며, 사회적 구조와 제도가 개인의 사고와 행동을 형성한다고 본다. 따라서 개인의 행동을 이해하려면 그가 속한 사회의 구조와 규제를 이해해야 한다.

(3) 사회실재론을 전제로 하는 사회학 이론

① 사회학의 임무: 사회학의 임무는 인간을 규제하고 강제하는 법, 규범, 문화, 종교 등을 연구하는 것이다.

② 거시이론: 인간의 개별적 행위보다는 사회구조나 사회제도 등에 대해 연구

③ 대표적 이론: 구조기능주의 이론⁴⁾, 갈등이론⁵⁾

05 사회학은 사회과학으로서의 경험과학이다

(1) 사회학적 지식은 경험과학적 지식이다.

(2) 과학의 구성

경험 및 실증, 인식론 및 방법론을 통해 지식을 만든다.

(3) 사회학은 근거 없는 사실, 편견, 신비, 권위에 도전하는 과학적 지식이다.

3) 사회적 사실은 개인의 행동과 믿음을 형성하는 사회생활의 외적이고 객관적인 측면을 말한다. 예를 들어, 법, 규범, 관습, 제도 등이 이에 해당한다. 이러한 사회적 사실은 개인의 의식과는 독립적으로 존재하며, 개인에게 강력한 영향을 미친다.

4) 구조기능주의 이론은 사회를 하나의 유기체처럼 보는 이론이다. 이 이론에 따르면, 사회는 여러 부분으로 구성되어 있으며, 각 부분은 사회의 안정과 질서를 유지하는 데 중요한 역할을 한다.

5) 갈등이론은 사회가 갈등과 경쟁 속에 있다고 보는 이론이다. 이 이론에 따르면, 사회는 자원과 권력을 둘러싼 갈등으로 인해 변화하고 발전한다.

사회학의 전개1 : 사회학의 태동과 초기 사회학자들

01 사회학의 태동

1. 사회학이 필요했다.

사회학은 전근대사회(중세봉건사회)에서 근대사회로 이행하는 과정에서 생겨났다. 근대사회로 변화하는 과정에서 혼란과 무질서 현상이 나타났고, 이 현상을 극복하기 위해 원인을 찾아 문제를 해결하고 미래를 예측해야 할 필요성이 생겼다.

2. 근대사회로의 변화와 혼란 : 사회학을 태동시킨 배경은 무엇인가?

(1) 변화

- ① 르네상스 : 인간에 대한 통찰
- ② 종교개혁 : 종교에 대한 비판과 성찰
- ③ 계몽주의 : 정치적으로 시민혁명과 민주주의, 산업혁명과 자본주의, 과학의 발달
- ④ 공동사회에서 이익사회로의 변화
- ⑤ 지리상의 발견

(2) 진보와 혼란, 무질서의 초래

3. 사회를 보는 시각 및 관점

02 초기 사회학자들 : 사회학의 전개

1. 시몬(St. Simon)의 사회생리학

새로운 사회질서 확립을 위해 사회를 유기체로 고찰하는 사회생리학을 수립하고, 사회주의를 제시하였다.

2. 콩트(August Conte, 1789~1857) : 조화적 계량주의자, 사회학의 성립

(1) 주요 가정

콩트가 사회학(사회물리학)이라는 말을 만든 이후로 사회학은 개인이 그 자신보다 더 큰, 사회라고 불리는 것에 의해 형성된다는 가정을 전제로 한다. 즉 개인은 사회의 산물로 간주된다는 것이다.

(2) 사회학의 필요성

콩트는 사회학을 통해 사회의 구조와 기능을 이해하고, 이를 통해 사회문제를 해결할 수 있다고 보았다.

(3) 실증주의적 방법

콩트는 사회학이 다른 과학들처럼 체계적이고 실증적인 방법으로 연구되어야 한다고 주장했다.

(4) 사회발전의 법칙

콩트는 사회가 세 가지 단계(신학적, 형이상학적, 실증적)를 거쳐 발전한다고 주장했다. 그에 따르면 신학적 단계에서는 종교적 설명이 지배적이고, 형이상학적 단계에서는 철학적 사고가 중심이 되며, 실증적 단계에서는 과학적 사고가 주도한다.

구분	지적 단계	지배자 유형	사회단위
제1단계	신학적, 운명적	사제와 군인	가족
제2단계	형이상학적, 추상적	성직자와 법률가	국가
제3단계	과학적, 실증적	산업경영자, 과학자	전 인류

(5) 사회적 연대

콩트는 사회가 개인의 이익을 넘어서는 집단적 연대에 의해 유지된다고 보았다. 그는 사회적 연대가 강할수록 사회가 더 안정적이고 발전할 수 있다고 믿었다.

3. 카를 마르크스(Karl Marx, 1818~1883): 변혁적 혁명주의자

(1) 초점

카를 마르크스는 사회학에서 중요한 인물로, 그의 주장은 주로 계급투쟁과 경제적 불평등에 초점을 맞추고 있다.

(2) 역사적 유물론: 경제적 구조의 변화 → 사회의 변화

카를 마르크스는 모든 사회적·경제적 관계와 변화를 물질적 조건, 즉 경제 구조에 의해 설명했다. 그는 사회의 발전이 경제적 토대에 의해 결정된다고 보았다. 그는 역사를 경제적 구조의 변화로 설명하며, 이를 통해 사회의 변화를 이해하려 했다.

(3) 기초와 상부구조

마르크스는 사회를 기초(경제적 토대)와 상부구조(정치, 법, 문화 등)로 나누었다. 경제적 토대가 상부구조를 결정하며, 상부구조는 다시 경제적 토대에 영향을 미친다.

제1판

위한
사회과교사를
위한

사회와 문화

교재관련 문의 02-6466-7202
학원관련 문의 02-816-2030
온라인강의 문의 02-6466-7201
www.pmg.co.kr



ISBN 979-11-7262-623-5

정가 24,000원

특수
중국어
경제학 디자인아트
일반사회교재
사회과교재