

선생님을 위한,

한국사

Part 01 문명의 형성과 여러 나라의 성장

Part 02 삼국의 성립과 발전

Part 03 남북국 시대의 성립과 발전

Part 04 고려의 성립과 발전

Part 05 조선 사회의 성립

Part 06 조선 사회의 변동

Part 07 근대 국가 수립의 노력

Part 08 일제 강점기

Part 09 대한민국의 발전

교과서
임용
www.kookmin.co.kr



구영모 편저

2025
최신 개정판

중등교원임용
전공역사 대비



머리말

지난 몇 년 동안 '선생님을 위한' 시리즈가 많은 사랑을 받았다. 현행 교육과정에 기반한 각종 내용들을 서답형 시험 체제에 맞추어 실제 답안 분량에 맞게 펴냈기 때문이다. 그러한 덕분에 김구 전공역사 수강생 중에서 최근 3년 공립 1차 합격에만 170명, 181명, 243명 등의 성과가 이어지고 있다. 이러한 성과에도 불구하고 매년 이 수험서를 개정하는 이유는, 출제 인력들의 다변화와 더불어 현행 교육과정에 발맞춘 여러 개론서 등이 지속적으로 출간되고 있고, 이에 따라 전공 역사 시험 문항의 출제 경향이 지속적으로 변화해왔다고 판단했기 때문이다. 그리하여 이러한 요소들을 반영하여 본 수험서를 부분적으로 개정하게 되었다.

변화된 현행 임용 전공역사 시험의 출제 경향에 발맞추어, 본 수험서는 다음과 같은 다섯 가지 특징을 갖추고 있다.

첫째, 현행 교육과정에 기반한 교과서와 개론서들의 내용을 체계적으로 정리하였다. 현행 임용 시험의 한국사 영역은 교육과정에 맞추어 출제되고 있는데, 이것이 적용된 교과서와 개론서 등의 내용을 가장 우선시하여 반영하였다. 이를 통해 올해 출제될 시험 문제에 대한 대비를 체계적으로 할 수 있도록 준비하였다.

둘째, 주요 역사적 사건이나 제도 등에 대한 설명을 서답형 시험 체제에 맞추어 정리하였다. 답이 단어나 문구로 이루어진 기입형 문항, 1줄 내외의 완성된 문장 형태로 답을 쓰는 서술형 문항에 맞추어 모든 내용들을 1줄 내외로 정리한 것이다. 게다가 근래 시험에서 나온 '제도'나 '사건'의 특징 혹은 내용을 2가지씩 서술하는 문항, 혹은 변화 양상 등에 대해 서술하는 문항에 대비할 수 있도록, 전반적으로 내용을 다시 한 번 다듬었다.

셋째, 방대한 전공역사 한국사의 내용이 한눈에 들어올 수 있도록 시각화된 이미지를 보다 더 다양하게 준비하였다. 사건의 전개 과정을 연표 등을 통해 정리하고자 하였으며, 공부하는 데 어려움을 겪는 사상사와 제도사, 경제사 등의 부분에 있어서 다양한 도표와 지도 등을 제시하였다.



넷째, 각 단원 앞에 현행 교육과정의 성취 기준과 핵심 요소 등을 넣어 역사 임용 학습의 방향을 제시하고자 하였다. 이를 통해 교육과정에서 다루고자 하는 주요 역사 주제들을 되짚고자 하였다. 또한 이를 기반으로 해당 단원의 주제에 관한 내용들 또한 모두 담고자 노력하였다.

다섯째, 출제 가능성이 있는 모든 사료들을 담고자 노력하였다. 각종 한국사 관련 시험에서 다룬 사료들을 모두 정리하여 담고자 노력하였으며, 또한 학계의 연구 성과 등을 반영하여 다양한 사료 원천에서 나올 만한 부분들을 최대한 수록하였다. 이를 통해 근래 변별력이 강해지고 있는 한문 사료 문항 등에 보다 더 용이하게 접근할 수 있도록 노력하였다.

수많은 전공 역사 수험생들이 공부의 시작과 끝을 '선생님을 위한' 시리즈로 준비하는 모습을 보곤 한다. 한편으로는 엄청난 영광이기도 하지만, 한편으로는 무한한 책임감을 느끼게 된다. 그렇기에 출제 가능성이 없는 내용들은 과감하게 쳐내기도 하였고, 출제위원에 따라 나올 수 있다고 여겨지는 부분들은 최대한 신고자 노력하였다.

마지막으로 이 책을 펴내는 데 도움을 준 박문각 출판 여러 임직원분들에게 감사의 말씀을 전하고 싶다. 매년 저의 원고 작업이 늦어짐에도 불구하고, 필요한 지도나 도표 수록, 꼼꼼한 교정 작업 등을 지원해주셨기 때문이다. 저의 부족한 작업물이 많은 사랑을 받는 데에는 출판사 임직원분들의 도움이 절대적일 것이다. 이 자리를 빌려 늘 감사하다는 말을 남기고 싶다.

노랑진 연구실에서

구영호
울림



CONTENTS

차례

PART 01 문명의 형성과 여러 나라의 성장

01 문명의 형성 과정

- | | |
|-------------|------|
| 1 선사 시대의 전개 | … 10 |
| 2 역사 시대의 전개 | … 14 |

02 고조선의 성립과 발전

- | | |
|--------------------|------|
| 1 고조선의 성립과 발전 | … 18 |
| 2 고조선 관련 기록과 계승 의식 | … 24 |

03 여러 나라의 성장과 발전

- | | |
|-------|------|
| 1 부여 | … 26 |
| 2 고구려 | … 30 |
| 3 옥저 | … 33 |
| 4 동예 | … 34 |
| 5 삼한 | … 36 |

PART 02 삼국의 성립과 발전

01 고대 국가의 성립

- | | |
|----------------|------|
| 1 고대 국가의 정비 과정 | … 42 |
|----------------|------|

02 삼국의 정치

- | | |
|------------------|------|
| 1 고구려의 성립과 발전 | … 44 |
| 2 백제의 성립과 발전 | … 59 |
| 3 신라의 성립과 발전 | … 69 |
| 4 가야의 성립과 발전 | … 79 |
| 5 삼국의 통치 제도와 신분제 | … 81 |
| 6 삼국 통일 전쟁 | … 86 |

03 삼국의 사회·경제

- | | |
|----------|------|
| 1 삼국의 사회 | … 92 |
| 2 삼국의 경제 | … 93 |

04 삼국의 문화

- | | |
|------------------|-------|
| 1 삼국의 신앙과 문화의 성격 | … 95 |
| 2 불교의 수용과 발전 | … 97 |
| 3 유학과 도교의 수용 | … 100 |
| 4 삼국의 다양한 문화와 전파 | … 102 |

PART 03 남북국 시대의 성립과 발전

01 통일신라의 성립과 발전

- | | |
|-------------------|-------|
| 1 신라 중대의 특징과 발전 | … 108 |
| 2 통일신리의 통치 제도 | … 113 |
| 3 신라 하대의 통치 질서 동요 | … 116 |

02 통일신라의 사회·경제

- | | |
|---------------|-------|
| 1 통일신라의 사회 | … 120 |
| 2 통일신라의 경제 | … 122 |
| 3 통일신라의 대외 교류 | … 124 |

03 통일신라의 문화

- | | |
|------------------|-------|
| 1 유교와 역사서의 편찬 | … 125 |
| 2 불교 종파의 성립과 발전 | … 127 |
| 3 다양한 예술과 문화의 발전 | … 131 |

04 발해의 정치

- | | |
|--------------|-------|
| 1 발해의 건국과 통망 | … 132 |
| 2 발해의 통치 제도 | … 136 |

05 발해의 사회·경제

- | | |
|----------|-------|
| 1 발해의 사회 | … 139 |
| 2 발해의 경제 | … 140 |

06 발해의 문화

- | | |
|-------------|-------|
| 1 발해의 문화 예술 | … 141 |
| 2 발해의 계승 의식 | … 144 |



PART 04 고려의 성립과 발전

01 고려의 정치

1 고려 왕조의 성격과 시기 구분	…150
2 후삼국의 성립과 고려의 통일	…152
3 고려의 중앙집권체제 확립	…154
4 문벌 사회의 동요	…159
5 원의 간섭과 개혁 정치 시도	…166

02 고려의 통치 제도와 대외 관계

1 중앙 제도	…173
2 교육 제도와 관리 등용 제도	…177
3 지방 제도	…179
4 군사 조직	…182
5 대외 관계	…183

03 고려의 경제

1 토지 제도	…191
2 수취 제도	…195
3 경제 활동	…197
4 대외 교류	…201

04 고려의 사회

1 신분 제도	…203
2 생활 모습과 사회 정책	…206
3 신분 질서의 동요	…209

05 고려의 문화

1 불교의 발전	…211
2 대장경의 조판	…216
3 유학의 발전	…217
4 역사서의 편찬	…219
5 여러 문화의 발달	…222

PART 05 조선 사회의 성립

01 조선 전기의 정치

1 조선 사회의 성격과 시대 구분	…228
2 조선의 건국 과정	…230
3 왕권 강화와 제도 정비	…232
4 사회의 발생과 붕당 정치의 성립	…239

02 조선 전기의 통치 제도와 대외 관계

1 법전의 편찬	…243
2 중앙 행정 제도	…246
3 관리 등용 제도	…251
4 교육 기관	…254
5 지방 제도	…256
6 군사 제도	…258
7 대외 관계	…261

03 조선 전기의 경제

1 토지 제도	…268
2 수취체제의 확립	…270
3 경제 정책과 경제의 발전	…273

04 조선 전기의 사회

1 신분제	…276
2 서원과 향약의 보급	…280
3 사회 보장 제도	…281

05 조선 전기의 문화

1 성리학의 발달	…282
2 각종 서적의 편찬	…286
3 과학 기술의 발전과 훈민정음의 창제	…290
4 종교·문학·예술의 발전	…295



차례

PART 06**조선 사회의 변동****01 조선 후기의 정치**

- | | | | |
|----------------|------|-------------------|------|
| 1 양난의 발생과 수습 | …298 | 1 흥선대원군의 통치체제 재정비 | …374 |
| 2 통치체제의 개편 | …306 | 2 통상 개화론의 대두와 개항 | …378 |
| 3 탕평정치의 전개 | …309 | 3 개화정책의 추진과 반발 | …383 |
| 4 세도정치의 전개 | …315 | 4 갑신정변과 국제 정세의 변화 | …387 |
| 5 조선 후기의 대외 관계 | …317 | 5 동학농민운동 | …393 |
| | | 6 갑오·을미개혁과 아관파천 | …398 |

02 조선 후기의 경제

- | | | | |
|--------------|------|----------------------|------|
| 1 수취 체제의 정비 | …320 | 02 대한제국의 수립과 국권 침탈 | |
| 2 삼정의 문란 | …325 | 1 독립협회의 활동 | …405 |
| 3 농업의 발달과 변화 | …327 | 2 대한제국의 수립과 광무개혁의 추진 | …410 |
| 4 상품화폐경제의 발전 | …330 | 3 일제의 침략과 국권 침탈 | …415 |

03 조선 후기의 사회

- | | | | |
|--------------------|------|--------------|------|
| 1 신분제의 동요 | …338 | 4 항일의병운동의 전개 | …418 |
| 2 향촌 질서와 가족 제도의 변화 | …342 | 5 애국계몽운동의 전개 | …422 |
| 3 새로운 종교의 대두와 영향 | …344 | 6 독도와 간도 | …426 |
| 4 농민 봉기의 전개 | …347 | | |

04 조선 후기의 문화

- | | | | |
|----------------|------|------------------------|------|
| 1 성리학의 절대화 경향 | …350 | 03 근대 사회의 사회·경제 | |
| 2 양명학의 수용과 발전 | …353 | 1 개항 이후 사회·경제의 변화 | …429 |
| 3 실학의 발달 | …354 | 2 열강의 경제적 침탈과 저항 | …434 |
| 4 국학 연구의 확대 | …358 | 3 일본의 식민지 경제 재편 작업과 저항 | …436 |
| 5 문학과 예술의 새 경향 | …365 | | |
| 6 과학 기술의 발달 | …368 | 04 근대 사회의 문화 | |
| | | 1 새로운 문물의 수용과 사회 변화 | …440 |
| | | 2 근대 교육과 국학 운동 | …443 |
| | | 3 종교와 문예의 새 경향 | …446 |

PART 07**근대 국가 수립의 노력****01 근대 국가 수립의 노력**

- | | |
|-------------------|------|
| 1 흥선대원군의 통치체제 재정비 | …374 |
| 2 통상 개화론의 대두와 개항 | …378 |
| 3 개화정책의 추진과 반발 | …383 |
| 4 갑신정변과 국제 정세의 변화 | …387 |
| 5 동학농민운동 | …393 |
| 6 갑오·을미개혁과 아관파천 | …398 |

02 대한제국의 수립과 국권 침탈

- | | |
|----------------------|------|
| 1 독립협회의 활동 | …405 |
| 2 대한제국의 수립과 광무개혁의 추진 | …410 |
| 3 일제의 침략과 국권 침탈 | …415 |
| 4 항일의병운동의 전개 | …418 |
| 5 애국계몽운동의 전개 | …422 |
| 6 독도와 간도 | …426 |

03 근대 사회의 사회·경제

- | | |
|------------------------|------|
| 1 개항 이후 사회·경제의 변화 | …429 |
| 2 열강의 경제적 침탈과 저항 | …434 |
| 3 일본의 식민지 경제 재편 작업과 저항 | …436 |

04 근대 사회의 문화

- | | |
|---------------------|------|
| 1 새로운 문물의 수용과 사회 변화 | …440 |
| 2 근대 교육과 국학 운동 | …443 |
| 3 종교와 문예의 새 경향 | …446 |



PART 08 일제 강점기

01 일제의 지배 정책과 그 성격

1 식민지 근대의 성격	…452
2 일제의 통치체제	…454
3 1910년대 무단 통치	…457
4 1920년대 문화 통치	…460
5 1930~40년대 민족 말살정책	…462

02 민족운동의 전개

1 1910년대 독립운동	…468
2 3·1 운동의 전개	…473
3 대한민국 임시정부의 수립과 활동	…475
4 1920년대 국내 독립운동	…483
5 1920년대 국외 독립운동	…496
6 1930~40년대 독립운동	…505

03 일제 강점기의 사회·경제

1 1910년대 사회·경제	…513
2 1920년대 사회·경제	…517
3 1930~40년대 사회·경제	…523

04 일제 강점기의 문화

1 역사학과 국학의 연구	…526
2 한글과 문예, 종교의 새로운 동향	…531
3 생활의 변화와 친일파, 대중문화의 출현	…536

PART 09 대한민국의 발전

01 대한민국 정부의 수립

1 해방과 신국가 건설 운동	…542
2 대한민국 정부의 수립 과정	…559

02 민주주의의 시련과 발전

1 이승만의 독재 정치와 4·19 혁명	…565
2 박정희 정부와 유신체제	…575
3 신군부의 등장과 민주화 운동	…583
4 민주주의의 발전	…590

03 경제 성장과 사회의 발전

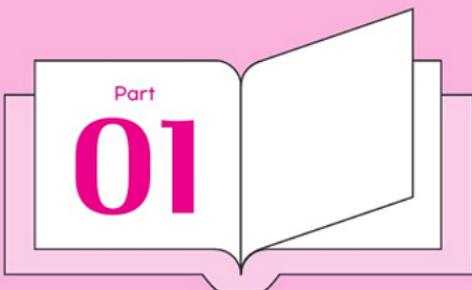
1 1940~50년대 경제 성장과 사회 모습	…592
2 1960~70년대 경제 성장과 사회 모습	…596
3 1980년대 이후 경제 성장과 사회 모습	…600

04 문화의 발전

1 일상생활과 언론의 변화	…601
2 역사학의 발전	…604

05 북한과의 평화 통일을 위한 노력

1 김일성 독재체제와 3대 세습	…605
2 평화 통일을 위한 노력	…608



문명의 형성과 여러 나라의 성장

- 01 문명의 형성 과정
- 02 고조선의 성립과 발전
- 03 여러 나라의 성장과 발전

단원 일기

1. 중학교 「역사」

(1) 핵심 요소

- 선사 문화와 고조선: 구석기·신석기 문화, 고조선의 건국과 변화
- 여러 나라의 성장: 철기 문화의 발전, 여러 나라의 정치와 사회

(2) 성취 기준

- 만주와 한반도 지역의 선사 문화와 청동기 문화의 특징을 다른 지역과 비교하여 이해하고, 고조선의 사회 모습을 파악한다.
- 철기 문화를 바탕으로 만주와 한반도 지역에서 성립한 여러 나라의 생활 모습을 설명한다.

2. 고등학교 「한국사」

(1) 핵심 요소

고대 국가의 지배체제: 제가회의

(2) 성취 기준

- 고대 국가의 성립·발전 과정을 파악하고, 지배체제의 성격을 이해한다.
- 고대 사회의 종교와 사상을 시기별로 살펴보고, 정치·사회적 기능을 파악한다.



선생님을 위한,
한국사



01 문명의 형성 과정

ⓐ 기출 문항

연번	연도	대주제	문형 내용	배점
01	2010	신석기 문화	신석기 시대 특징	2.5
02	2010	철기 문화의 발전	청동기·철기 시대 유적	2

1 선사 시대의 전개



(1) 시대 구분

- ① 선사 시대(先史 時代, prehistory)
 - ① 정의: 기록으로 남아 있지 않은 시대
 - ② 톰센(C. J. Thomsen): 최초로 고고학 시대를 구분(도구 기준) → 석기, 청동기, 철기
 - ③ 러벅(J. Lubbock): 석기 시대를 다시 둘로 구분 → 구석기(뗀석기), 신석기(간석기)
- ② 역사 시대(歷史 時代, history)
 - ① 정의: 문자(文字) 등으로 쓰인 기록에 의하여 알 수 있는 시대
 - ② 고고학 발달: 구비(口碑) · 회화 · 유물 등의 포함, 시대 구분의 의미 논란
- ③ 시간의 흐름에 따른 구분
 - ① 정의: 고대 · 중세 · 근대 등의 구분(근세 추가), 왕조별 구분, 왕조 내 구분
 - ② 장점: 보편성 · 특수성의 관점에서 파악 가능

ⓐ 이두기 한국사의 시대 구분 예시

한국사의 시대 구분은 정치 · 사회 · 경제의 발전 양상을 어떻게 보느냐에 따라 조금씩 달리 본다. 하나의 예시를 보면 다음과 같다. 고대사는 기원전 3세기부터 기원후 10세기 초에 해당하는 시기로, 국가의 본격적인 출현, 정복 전쟁의 지속, 폐쇄적인 신분제도의 구축 등이 특징이다. 또한 유교와 불교가 수용됨에 따라 기존의 정치 체제가 정비되어 갔다.

(2) 구석기 시대

① 성립

- ⑦ 시기: 약 70만 년 전에 한반도와 주변 지역에 인류 거주 시작(뗀석기 사용)
- ⑧ 자연 환경: 빙하기·간빙기 교차, 한반도·중국 대륙·일본 열도 연결

② 구분

- ⑨ 전기(약 70만 년 전): 1도구 多기능(● 주먹도끼·찍개 등)
- ⑩ 중기(약 10만 년 전): 1도구 1기능(● 찍개·밀개·찌르개 등)
- ⑪ 후기(약 4만 년 전): 기능 세분화(● 슬베찌르개·돌날 등), 주변 지역과 교류(흑요석)
→ 중석기 이행

- ⑫ 경제: 수렵·채집 의존, 언어·불(화덕) 사용, 뼈바늘을 이용한 가죽 의복 제작

⑭ 사회

- ⑮ 평등 사회: 공동체 사회생활(무리 형성)
- ⑯ 이동 생활: 극심한 환경 변화 적응, 화덕 설치, 동굴·바위그늘 거주 → 막집 생활

⑮ 예술 활동

- ⑰ 목적: 다산·풍요·사냥의 성공 기원
- ⑱ 유물: 동굴 벽화, 고래·물고기·사람 얼굴 등을 각인(주술적 의미)

⑯ 유적지

- ⑲ 상원 검은모루 동굴: 전기 구석기 유적(가장 오래된 구석기 유적), 동굴 주거
- ⑳ 연천 전곡리: 주먹도끼 발굴(Movius 이론 반박)
- ㉑ 웅기 굴포리: 매머드 뼈 화석 발견
- ㉒ 공주 석장리: 1964년 발굴 이래 다양한 유물 발굴(● 외날찍개·양날찍개·주먹도끼·굵개 등), 후기 평지 집터(● 기둥·화단자리), 예술활동(● 고래·멧돼지 등을 조각)
- ㉓ 단양 수양개: 중기·후기 구석기 문화 발달, 흑요석 석기 발견



▣ 구석기·신석기 시대 유적 분포

⑰ 구석기 인골의 발견

- ㉔ 역포아이: 평양 역포구역 대현동 구석기 유적에서 발견
- ㉕ 승리산: 평남 덕천군 승리산 동굴에서 발견
- ㉖ 흥수아이: 충북 두루봉 동굴 유적에서 발견



마두기

모비우스(Movius)의 이론을 반박한 연천 전곡리 주먹도끼

하버드대학의 모비우스 교수는 전기 구석기 문화를 인도를 기준으로 동쪽과 서쪽으로 나누어 구분하였다. 서쪽 일대(인도·중동·아프리카·유럽)는 주먹도끼 문화(아슬리안형 주먹도끼)으로, 동쪽 일대(동남아시아·동북아시아)는 찍개 문화권(외날찍개·양날찍개 등)으로 구분 하여 서쪽 일대의 전기 구석기 문화가 보다 우수하였다고 본 것이다. 그러나 1978년 경기도 연천군 전곡읍 전곡리에서 아슬리안 계통의 주먹도끼가 발견되었는데, 이는 세계 전기 구석기 문화를 찍개 문화와 주먹도끼 문화로 구분한 모비우스 이론을 반박하는 최초의 증거가 되었다.



(3) 신석기 시대

- ① 배경: 약 1만 년 전 빙하기 종결, 기온 상승 → 해수면 상승, 자연환경의 변화(동식물)
 ② 주요 변화상 2010

③ 토기의 사용

- ⓐ 기능: 식량 저장 및 음식 조리 등의 용도
 ⓑ 발전: 이른 민무늬 토기 · 덧무늬 토기 → 벗살무늬 토기

④ 생산 경제

- ⓐ 시기: 기원전 4000년 무렵 한반도 내 초기 농경 시작(화산)
 ⓑ 내용: 조 · 기장 · 피 · 수수 등의 농경 확산, 목축 시작
 ⓒ 영향: 정착 생활, 도구의 발달, 토기 · 저장 구덩이, 수렵 · 채집 병존

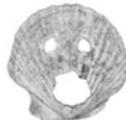
영국의 고고학자 고든 차일드(V. G. Childe)는 인류가 신석기 시대에 농경과 목축을 시작하면서 정착 생활을 한 것을 혁명적 사건이라고 규정하여, 이를 '신석기 혁명(neolithic revolution)'이라고 불렀다. 농경을 시작하면서부터 인간은 한 지역에 정착하여 촌락을 이루게 되었고, 사회의 규모도 커졌으며 토기를 사용하게 되었다는 것이다.

⑤ 정착 생활

- ⓐ 움집 거주: 해안 · 강가 등에 위치, 화덕(중앙) · 구덩이(주변) 설치
 ⓑ 부족 사회: 씨족 형성(혈연 바탕) → 족외혼을 통해 부족 형성
 ⓒ 평등 사회: 계급 미발생, 경험 많은 연장자가 지도자 역할

⑥ 도구의 발전

- ⓐ 간석기: 돌도끼 · 돌화살촉 · 돌보습 · 돌괭이 · 갈돌 · 갈판 · 그물추 사용
 ⓑ 원시 수공업: 가락바퀴 · 뼈바늘 · 낚시도구 등의 제작 · 사용
 ⓒ 교류 발달: 털가죽 · 장신구 등의 장거리 교류



📍 신석기 시대 유물



📍 신석기 시대 생활 모습



📍 암사동 선사 유적지



📍 양양 오산리 집터 유적

② 원시 신앙

- ⓐ 애니미즘: 자연 현상·자연물 등에 정령이 있다고 보고 숭배
 - ⓑ 샤머니즘: 치병(治病)·접신(接神)의 능력이 있다고 여겨지는 샤먼 숭배
 - ⓒ 토템이즘: 동·식물과 공통의 기원 등이 있다고 믿고 상징으로 숭배
 - ⓓ 영혼·조상 숭배: 죽은 조상의 영혼 등을 숭배(씨족 우두머리의 주관)
 - ⓔ 예술: 다산·풍요 기원(여인상·멧돼지 조각품), 신의 모습 형상화(얼굴 모양 가면)
 - ⓕ 무덤: 매장의 흔적 발견
- ③ 말기의 변화상
- ㉠ 경제: 농경·목축의 발달, 벼농사의 시작(학설) 등으로 인한 잉여 생산물 증대
 - ㉡ 사회: 계급 분화와 지도자의 출현

02 고조선의 성립과 발전

1 고조선의 성립과 발전

(I) 단군조선(檀君朝鮮)

① '조선(朝鮮)'

- ③ 기원: 고조선 사람들이 살고 있던 산·강 이름 등에서 유래
- ⑤ 대두: 농경·청동기 문화 토대 발전 → 경제적 부 축적(대외 교류), 정치적 성장
- ⑥ 발전: 청동기 기반(전기, 요녕 지역) → 철기 기반(후기, 평양 지역)

② 단군 신화

- ⑦ 전래: 충렬왕 시기 『삼국유사』(일연)와 『제왕운기』(이승휴) 등에 수록

⑧ 내용

- ⑨ 세력 결합: 청동기에 기반한 이주민 집단 + 토테미즘에 기반한 원주민 부족
- ⑩ 천손 사상: 선민 사상(홍익인간)을 통해 주변 복속, 제정일치 지배자(단군왕검)
- ⑪ 농경 발달: 풍백(바람) · 우사(비) · 운사(구름)의 주관

⑫ 연대(기원전 2333년 비정)

- ⑬ 『삼국유사』: 요임금 즉위 50년(경인년 or 정사년)
- ⑭ 『동국통감』: 요임금 즉위 25년(무진년)

▣ 학계에서는 기원전 2333년이라는 성립 연대를 그대로 믿기는 어렵다고 본다. 청동기가 널리 보급된 후에야 유력한 정치 세력의 등장과 국가의 성립이 가능한데, 당시 낭만주와 한반도 일대는 신석기 시대였기 때문이다. 학계에서는 「관자(管子)」에서의 언급 등을 통해 대략 기원전 8~7세기 무렵 존재했을 것이라고 추정하고 있다.

• 사료 광구 단군 이야기와 고조선 건국

「위서(魏書)」에 이르기를, “지금부터 2000년 전에 단군왕검(檀君王儉)이 있어 아사달(阿斯達)에 도읍을 정하고 나라를 열어 조선(朝鮮)이라 불렀으니 중국의 오(堯) 임금과 같은 때이다.”라고 하였다. 「고기(古記)」에 이르기를, “옛날에 환인(桓因)의 서자(庶子)인 환웅(桓雄)이 천하(天下)에 자주 뜻을 두어 인간 세상을 탐하여 구하였다. 아버지가 아들의 뜻을 알고 삼위태백(三危太白)을 내려다보니 인간(人間)을 널리 이름게 할 만하여, 이에 천부인(天符印) 3개를 주며 가서 다스리도록 하였다. 환웅은 무리 3,000을 거느리고 태백산(太伯山) 정상의 신단수(神檀樹) 아래로 내려왔다. 이곳을 신시(神市)라 하고 그를 환웅천왕(桓雄天王)이라 하였다. 그는 풍백(風伯) · 우사(雨師) · 운사(雲師)를 거느리고 곡식 · 생명 · 질병 · 형벌 · 선악과 맡아 관掌하고, 모두 인간의 360여 가지 일을 주관하면서 세상에 머물며 다스리고 교화하였다. 이때 곰 한 마리와 호랑이 한 마리가 있었는데 같은 굴에 살면서 항상 신령스러운 환웅에게 사람이 되게 해 달라고 빌었다. 이때 신(환웅)이 영험한 속 헛줄과 마늘 스무 쪽을 주면서 이르기를, ‘너희들이 이것을 먹고 100일 동안 헛빛을 보지 않으면 곧 사람의 형체를 얻을 수 있으리라.’라고 하였다. 곰과 호랑이는 그것을 받아먹고 금기한 지 21일 만에 곰은 여자의 몸이 되었으나, 호랑이는 금기하지 못해서 사람의 몸이 되지 못하였다. 여자가 된 곰(熊女)은 혼인할 사람이 없었는데 매번 단수(檀樹) 아래에서 아이를 갖게 해 달라고 빌었다. 이에 환웅이 점시 사람으로 변하여 그녀와 혼인하였고 임태하여 아들을 낳으니 이름을 단군왕검이라 하였다. 단군왕검은 중국의 요임금이 즉위한 지 50년인 경인(庚寅)년에 평양성(平壤城)에 도읍하고 비로소 조선(朝鮮)이라 불렸다.” – 『삼국유사(三國遺事)』



고조선 관련 문화 범위

【아두기】 기자 동래설

상(은)의 기자가 주(周) 무왕(武王)으로부터 분봉을 받아 고조선 지역으로 와 기자조선을 세웠다는 설이다. 이는 중국의 「상서대전(尚書大傳)」 등에 관련 기록이 전한다. 이러한 기록이 사실이라면 기원전 11세기 무렵 중국의 문화를 대거 수용하였다며 이야기 된다. 이러한 기록들로 인해 조선 시대 유학자들 사이에서는 기자를 성현으로 숭배하고, 조선이 문화 국가임을 자랑으로 여기는 풍조가 퍼지기도 하였다.

하지만 현재 학계에서는 이러한 동래설을 사실로 받아들이지 않고 있다. 첫째, 기자조선에 관한 기록이 선진 문헌에서는 전혀 보이지 않고 800여 년 뒤에나 처음 보이며, 기자의 묘가 하남성이나 산동성 등지에 있었다는 기록도 있다는 점, 둘째, 황하 중류와 고조선 사이에는 왕래가 용이하지 않다는 점, 셋째, 기자가 살았다는 황허강 지역과 고조선 지역의 문화 사이에 고고학적으로 상관성이 거의 없다는 점 때문이다.

■ 중국의 변동과 고조선의 발달





01 고대 국가의 성립

1 고대 국가의 정비 과정



(1) 부체제(部體制)

- ① 지배자 공동체적 정치체제
- ② 성격: 부(部)을 중심으로 운영
- ③ 구성: 공납 부담을 매개로 재지(在地) 세력의 자치에 의존
- ④ 부(部)
 - ⓐ 등장: 유력 집단이 주변 세력을 복속(연합) → 중심부 결집
 - ⓑ 형성: 고구려 5부 · 백제 5부 · 신라 6부 · 가야(하부) 존재, 고조선 · 부여 등도 추정
 - ⓒ 독자성 유지
 - ⓐ 권한: 전통적 고유 명칭 사용, 독자적인 제사체계 · 부병 · 관등 · 관직 보유
 - ⓑ 통치 방식: 지방관 파견 대신 일정한 공납을 매개로 한 재지 세력의 자치에 의존
 - ⓒ 부내부(部内部): 각 부의 아래 하위집단 존재
- ⑤ 왕(王)
 - ⓐ 형성: 가장 유력한 부(部)의 장인 동시에 국가 전체의 장
 - ⓑ 관계: 자치적인 여러 집단을 누총적으로 통합시켜 지배 · 예속관계화
 - ⓒ 역할
 - ⓐ 회의 주재: 제가(諸加)회의 · 제솔(諸率)회의 · 제간(諸干)회의 등을 주재
 - ⓑ 대외 교섭권 행사: 각 부의 대외 교섭권 박탈

(2) 중앙집권적 귀족 국가(귀족 연합기)

① 배경

⑦ 생산력 증대: 철제 농기구의 개선 · 보급, 수리사업, 우경(牛耕)의 보급

⑧ 사회 분화: 정복 전쟁의 전개 → 공동체적 관계 해체, 왕실의 힘 강화

② 국왕의 지위 격상

⑨ 부체제 극복: 부(部)의 독자성 상실, 부장(部長)의 귀족관료화

⑩ 변화상: 율령(律令) 수용, 大王 칭호, 대대로 · 상좌평 · 상대등이 귀족회의 주재

③ 중앙 통치체제 확립

① 일원적 관동 체계 확립

⑪ 배경: 각 부의 부장(部長)을 포함한 독자적 관동 · 관직 체계를 흡수

⑫ 성립: 삼국의 관동 체계 성립, 행정 관부 · 관료 조직 체계(4~5단계) 정비

⑬ 인재 양성 체계: 경당 · 화랑도 등의 마련

② 국가별 운용 차이

⑭ 고구려: 대대로 · 막리지 등의 칭호 → 고유한 전통성 유지

⑮ 백제: 22부司制의 운영, 6좌평제 · 왕후제의 실시 → 중국의 영향 추정

⑯ 신라: 전통적 요소 · 중국의 영향이 적절하게 혼합

④ 군사조직 일원화

⑰ 구성: 王幢(王幢) · 관군(官軍) · 대당(大幢) 등의 편성

⑱ 성격: 국왕 단독 지휘, 군정권 · 군령권 분화, 병종 분화

⑲ 지방군: 의무적 군역에 기반한 병농일치적 군대, 법당(法幢) 등으로 편성

⑤ 지방 통치체제 확립

⑳ 행정 단위: 기초 단위로 성(城), 상위 행정 단위로 부(部) · 방(方) · 주(州) 설치

㉑ 지방관 파견: 간접적 지배(공납 요구) → 지방민들에 대한 직접적 조세 · 역 징발

㉒ 특징

㉓ 군사적 성격: 지방관의 호청(軍主 · 幢主 · 郡將), 민정 · 군정 미분리

㉔ 신라: 지방민의 관동으로 외위(外位) 하사

㉕ 발달: 축성을 매개로 지방민에 대한 동원 체제 강화, 군(郡)의 구실 · 비중 상승

㉖ 내부 동질화 진행

㉗ 배경: 강화된 국가 권력을 통해 지역 간 연계성 심화, 영역 내 상호 교류와 융합 진전

㉘ 결과: 각각 고구려인 · 백제인 · 신라인 융합 → 삼국 주민 사이에서도 동질화 진행

*사료 짚기 지방 통치체제의 확립 과정

노객(奴客)의 조선(祖先)이 … 북부여에서부터 성왕(聖王)을 수행(隨行)하여 이곳으로 왔다. … 국강상대 개토지호태성왕(國罿上大開土地好太聖王)에 이르러 모두루의 조부(祖父)와의 연(緣)으로 노객 모두루와 □□모(□□牟)에게 은혜를 베푸시어 영북부여수사(令北夫餘守事)로 파견하였다. — 「모두루(牟頭露) 묘지명」

02 삼국의 정치

❷ 기출 문항

연번	연도	대주제	문항 내용	배점
01	2009	고구려의 발전	고구려 국내성 유적지	2
02	2017		국내성 천도와 왕위 계승 방식 확립	2
03	2015		낙랑군 축출의 의의	2
04	1999		독자적 천하관과 신라, 백제와의 관계	7
05	2006		동북공정에 대한 반박	4
06	2018		광개토왕 시기 독자적 천하관	2
07	2010	백제의 발전	개로왕 국서	2.5
08	2014		개로왕 국서	2
09	2013		근초고왕, 무령왕, 성왕 주요 업적	2
10	2021		무령왕을 지석과 관산성 전투	2
11	2024		무왕의 혼인 설화와 백제의 주요 귀족	4
12	2011	신라의 발전	신라의 혼인동맹	2
13	2010		신라의 주요 사적(황성리비, 냉수리비)	2
14	2012		진흥왕 순수비	2
15	2023		의자왕의 침입과 비당·염종의 난	2
16	2011	고구려와 수·당의 전쟁	고구려와 당의 전쟁	2

1 고구려의 성립과 발전

(I) 고구려 초기의 모습

① 동명왕(東明王, B.C. 37~B.C. 19)

⑦ 주몽(朱蒙)의 남하

ⓐ 배경: 부여 지배 계급 내의 분열·박해 등을 피해 남하(계루부 등장)

ⓑ 대결: 소노부(비류국 송양왕)와의 대결 → 계루부의 소노부 복속

ⓒ 출본(卒本) 중심 발전: 험준한 산악지대(오녀산성), 주변 소국 정복

•사료 카구 주몽 세력의 등장

왕(주몽)이 비류국에 도착하였다. 그 나라 왕 송양이 보고 말하기를 … “나는 여러 대에 걸쳐 왕 노릇을 하였다. … 그대가 나에게 불는 것이 어떤가.” 하자 왕이 분하게 여겨 말다툼하고, 또한 서로 활을 쏘아 재주를 겨루었는데 송양이 대향할 수 없었다. … (기원전 36년) 송양이 항복해 왔다.

—『삼국서기』『고구려본기』 동명성왕

② 유리왕(琉璃王, B.C. 19~A.D. 18)

⑦ 국내성 천도 2009

- ⓐ 배경: 출본 지역의 교통 불편 및 농경 부적합
- ⓑ 영향: 국내성 천도 후 주변 지역 정복을 통한 영토 확장, 농경 지대 진출
- ⓒ 대외적 충돌: 부여의 공격 격퇴, 신(新)과의 충돌

• **사료** **참고** 유리왕 시기 신(新)과의 충돌

왕망(王莽)의 초(初)에 고구려의 군사를 징발하여 흉노(匈奴)를 정벌하게 하였으나 … 엄우(嚴尤)는, “맥인(貊人)이 법(法)을 어긴 것은 그 죄가 추(驥)에게서 비롯된 것이 아니므로, 그를 안심시키고 위로해야 할이 마땅합니다.”라고 아뢰었다. 그러나 왕망은 그 말을 듣지 않고 우(尤)에게 고구려를 치도록 명하였다. 엄우는 고구려후 추(高句麗侯驥)를 만나자고 유언하여 그가 도착하자 목을 베어 그 머리를 장안(長安)에 보내었다. 왕망은 크게 기뻐하면서 천하(天下)에 포고하여 고구려(高句麗)란 국호(國號)를 바꾸어 하구려(下句麗)라 부르게 하였다.

—『삼국지(三國志)』「위서(魏書)」동이전



▣ 고구려의 두 번째 도읍인 국내성 일대 모습

③ 대무신왕(大武神王, 18~44)

- ⓐ 대외팽창: 낙랑군 공격(호동왕자 설화), 부여 공격(부여왕 대소 살해)
- ⓑ 후한(後漢)과의 관계: 광무제(光武帝)에게 조공(지위 인정)

• **사료** **참고** 고구려 초기 부여와의 항쟁

3년 겨울 10월, 부여왕 대소(帶素)가 사신을 통해 붉은 까마귀를 보내왔다. 그 까마귀의 머리는 하나이고 몸은 둘이었다. … 임금이 여러 신하들과 의논하고 부여왕에게 대답하여 말하였다. “검은색은 북방의 색깔인데 이제 변하여 남방의 색이 되었다. 또한, 붉은 까마귀는 상서로운 것인데 그대가 이것을 얻었으나 가지지 못하고 나에게 보냈으니, 우리 두 나라의 존망을 아직 알 수 없겠구나.” 대소는 이 말을 듣고 놀라며 후회하였다.

—『삼국사기』「고구려본기」 대무신왕



2023 고객선호브랜드지수 1위
교육(교육서비스)부문 1위



2022 한국 브랜드 만족지수 1위
교육(교육서비스)부문 1위



2021 조선일보 국가브랜드 대상
에듀테크 부문 수상



2021 대한민국 소비자 선호도 1위
교육부문 1위



2020 한국 산업의 1등
브랜드 대상 수상



2019 한국 우수브랜드
평가대상 수상



2018 대한민국 교육산업 대상
교육서비스 부문 수상



2017 대한민국 고객만족
브랜드 대상 수상



브랜드스탁 BSTI
브랜드 가치평가 1위

선생님을 위한,

한국사

